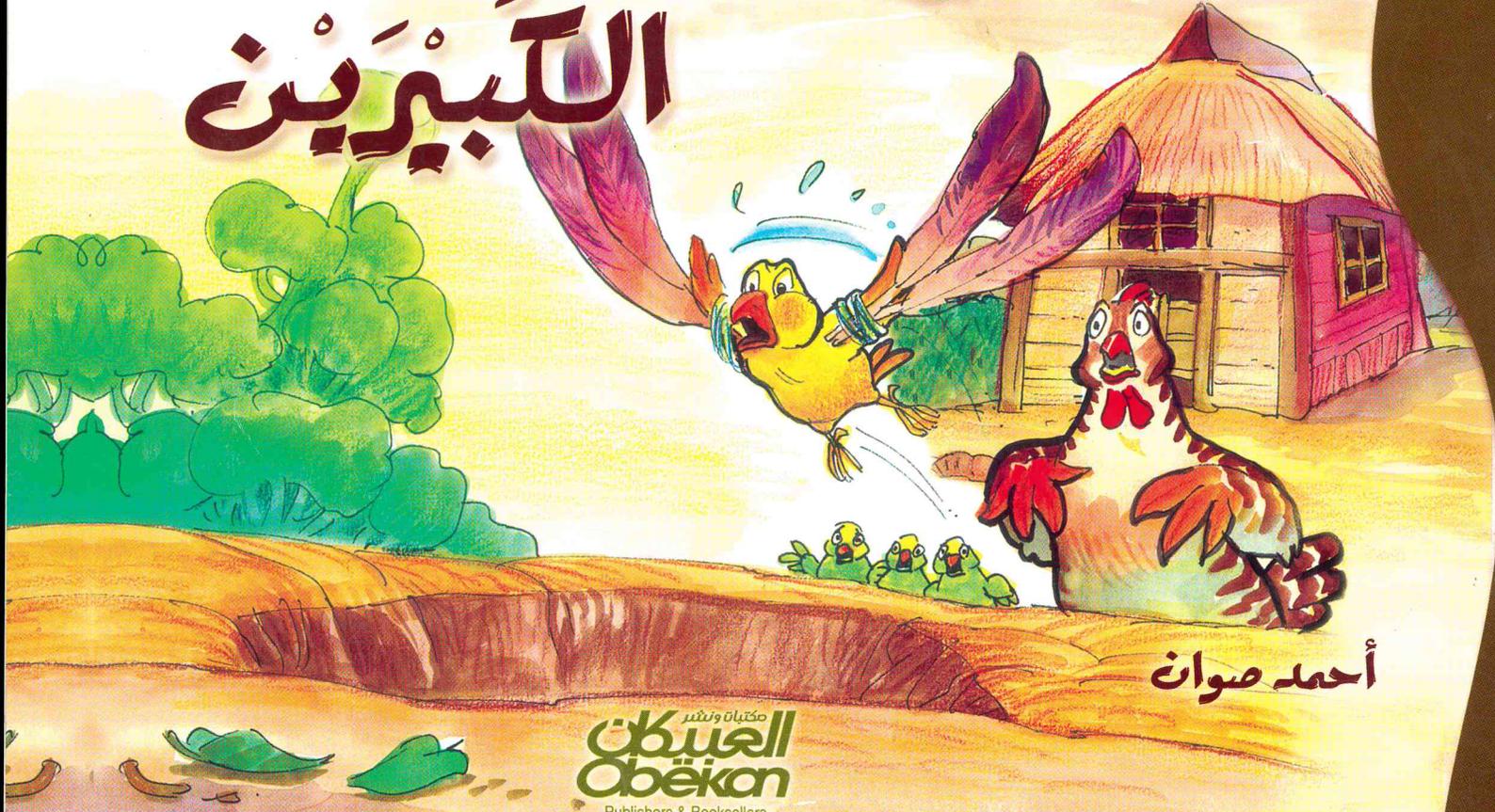


# الفرغ ذو الجناحين الكتيرين

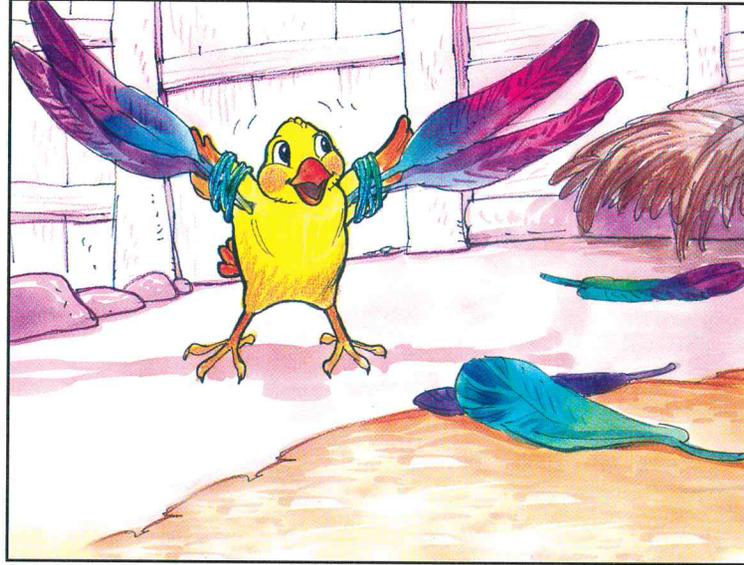


أحمد صوان

مكتبات ونشر  
العبيكان  
Obekkan  
Publishers & Booksellers

سلسلة الحكايات الحلوة للأطفال

# الفرخ ذو الجناحين الكبيرين



تأليف  
أحمد صوان

مكتبات ونشر  
العبيكان  
Obekon  
Publishers & Booksellers

٢ مكتبة العبيكان، ١٤٢٧هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

صوان، أحمد محمد علي

الفرخ ذو الجناحين الكبيرين؛ أحمد محمد علي صوان . - الرياض، ١٤٢٧هـ.

١٢ص، ١٧×٢٤ سم. - (سلسلة الحكايات الحلوة للأطفال؛ ٣)

ردمك: ٨-٠٧٥-٥٤-٩٩٦٠

١- قصص الأطفال - السعودية أ - العنوان. ب. السلسلة

١٤٢٧ / ٤٣٩٥

ديوي ٨١٣

رقم الإيداع: ٤٣٩٥ / ١٤٢٧

ردمك: ٨-٠٧٥-٥٤-٩٩٦٠

حقوق الطباعة محفوظة للناشر

الطبعة الأولى (١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م)

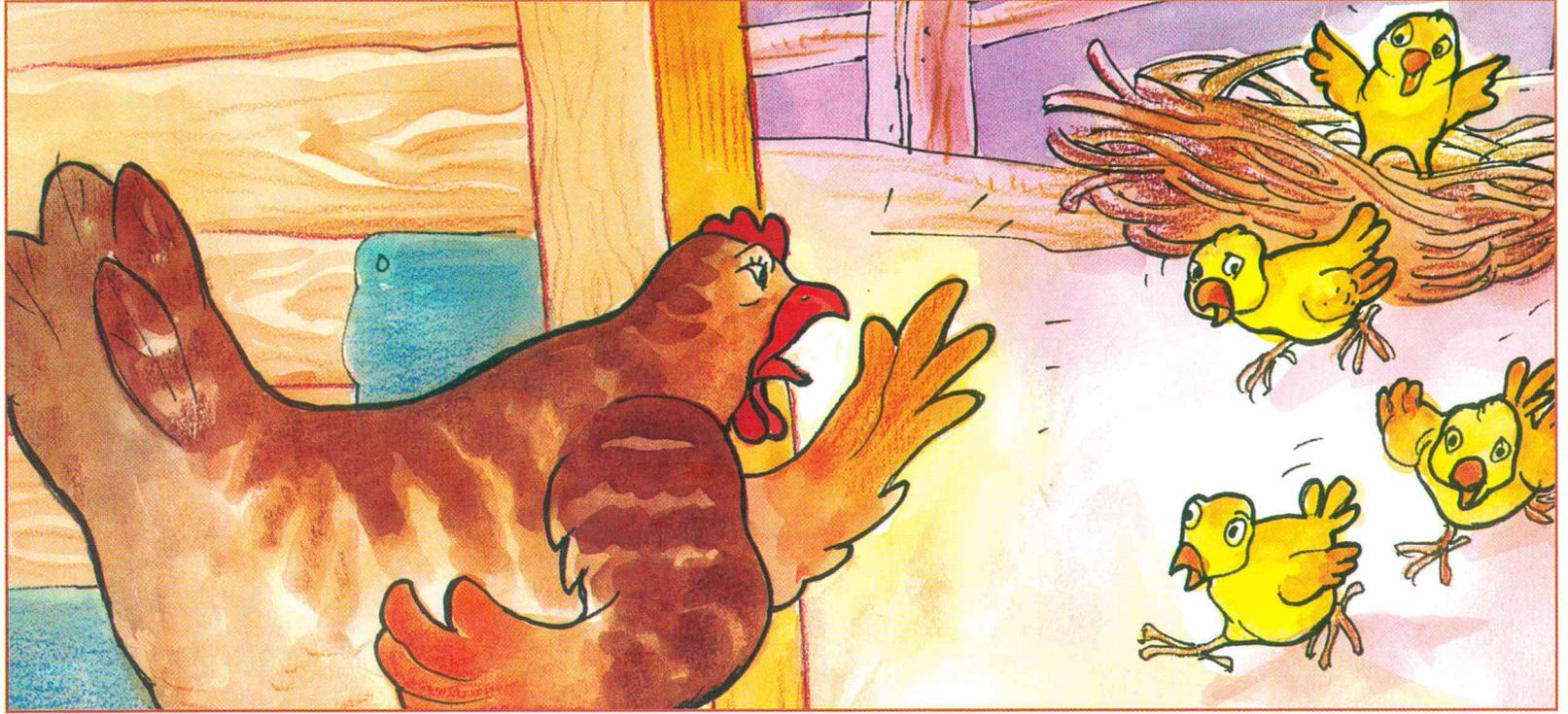
الناشر

مكتبات ونشر  
العبيكان  
Obekon  
Publishers & Booksellers

الرياض - العليا - طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة

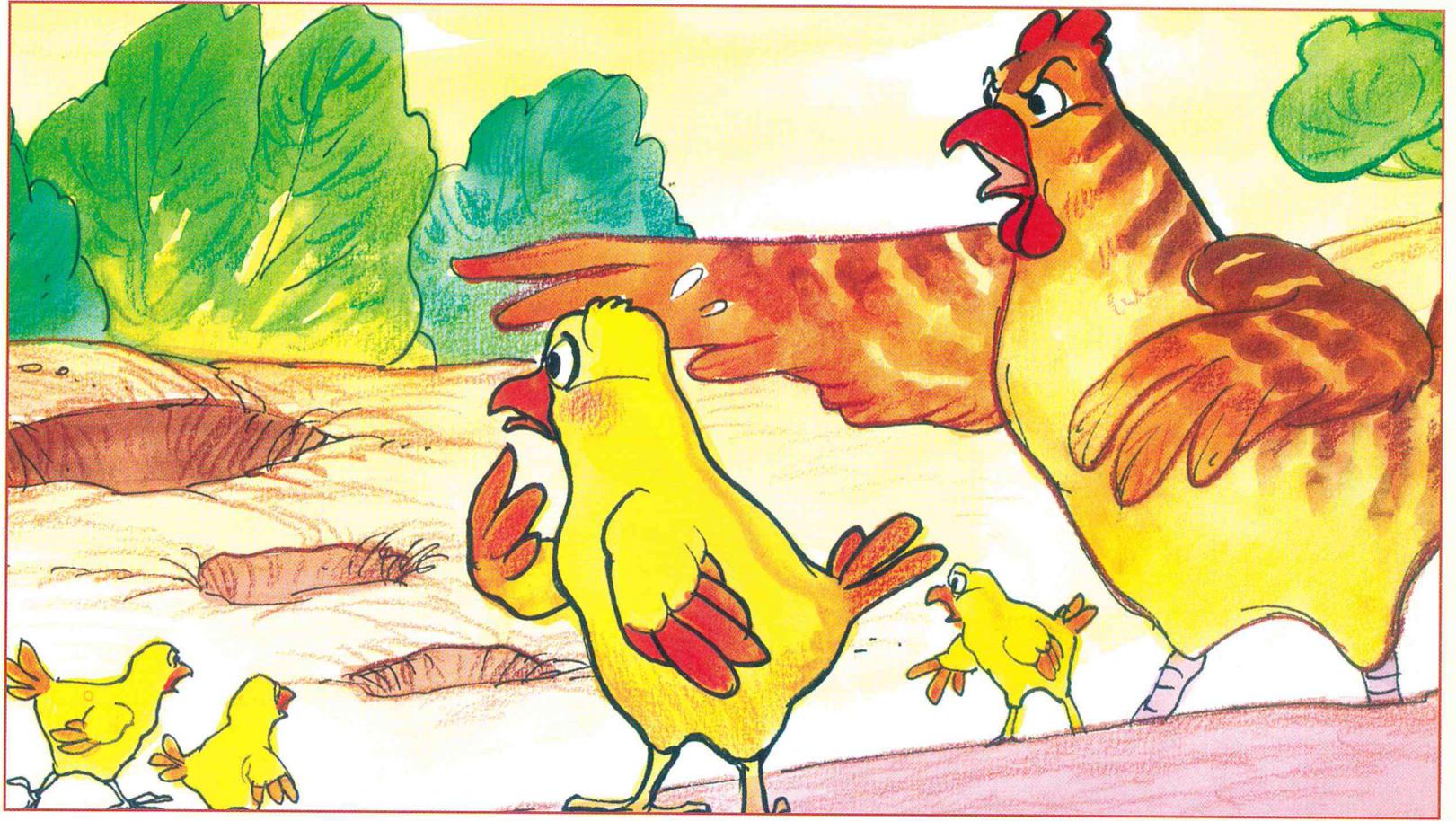
(ص.ب. ٦٢٨٠٧ الرمز ١١٥٩٥) هاتف: ١٦٠٠١٨، ٤٦٥٤٢٤، فاكس: ٤٦٥٠١٢٩

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي» أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

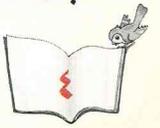


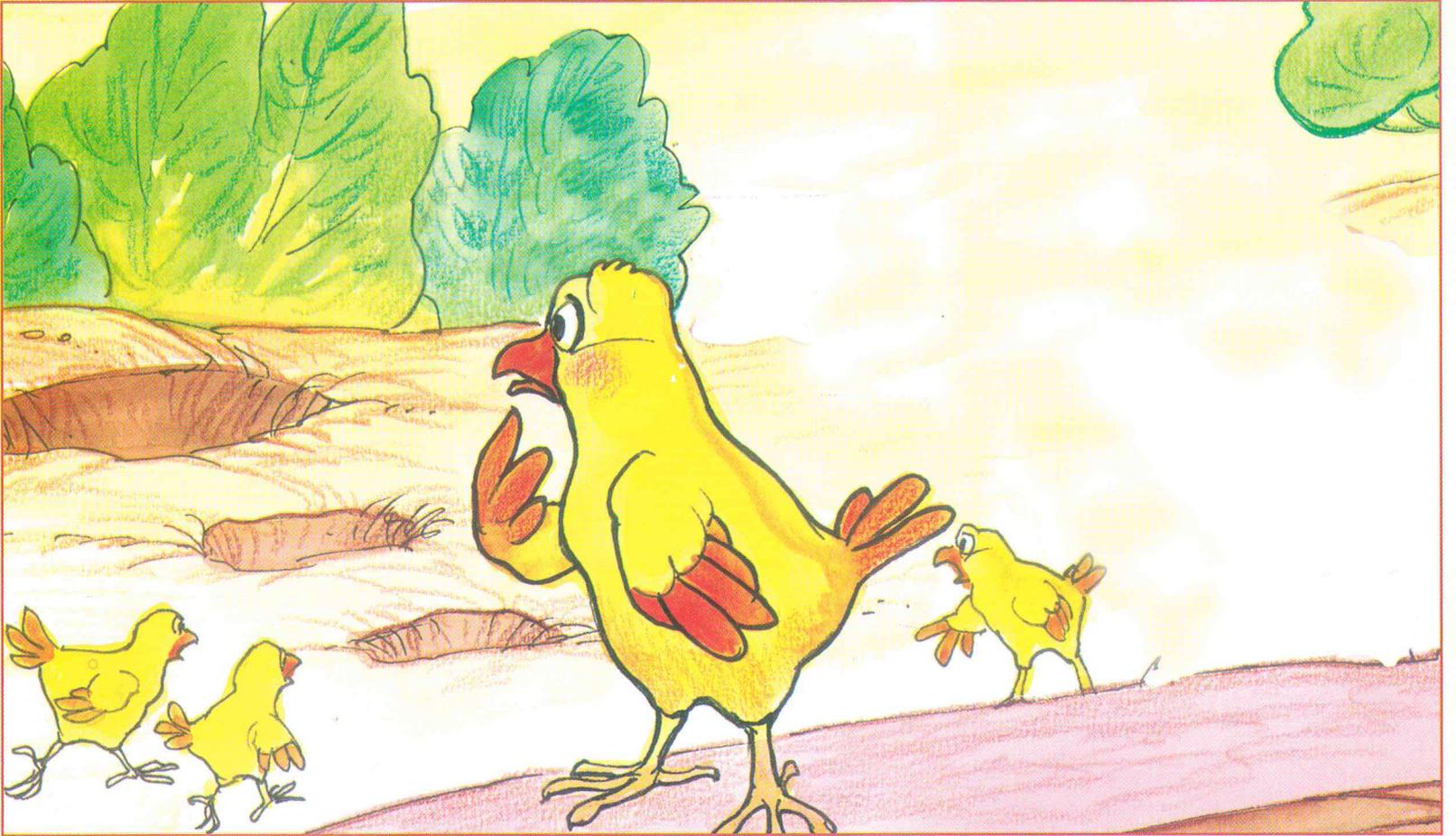
كَانَ هُنَاكَ بِالْقُرْبِ مِنْ بَيْتِ الدَّجَاجَةِ ثَلَاثُ حُفَرٍ: حُفْرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَأُخْرَى أَكْبَرُ مِنْهَا، وَثَالِثَةٌ كَبِيرَةٌ جِدًّا.  
قَالَتِ الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ: كُو كُو كُو، هَيَّا يَا صِغَارِي، تَجَمَّعُوا.. الْيَوْمَ سَنَقْفِزُ فَوْقَ الْحُفْرَةِ الثَّانِيَةِ.



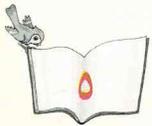


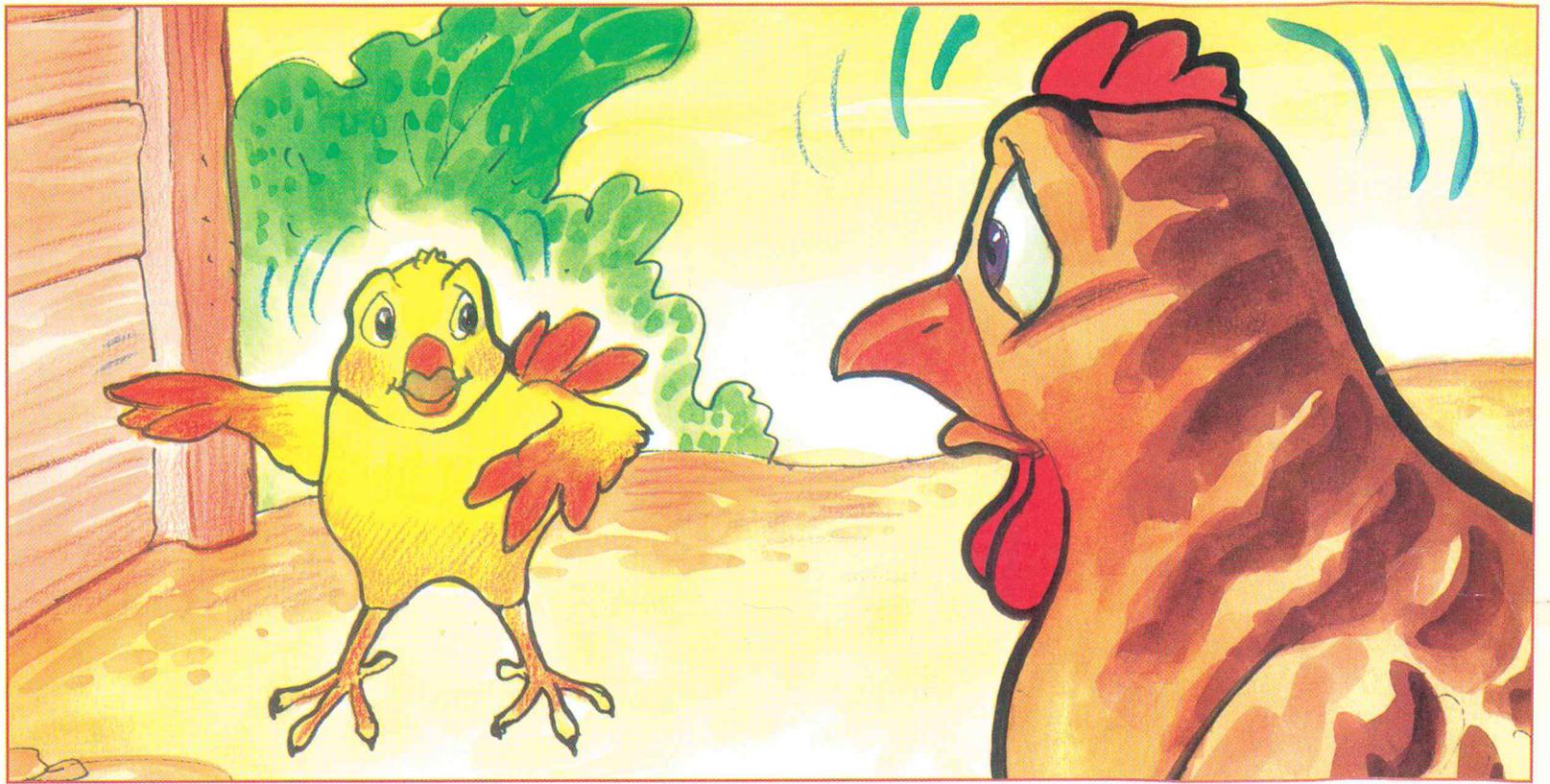
تَجَمَّعَتِ الْفِرَاحُ حَوْلَ أُمِّهَا بِسُرْعَةٍ، وَشَرَحَتِ الْأُمُّ طَرِيقَةَ الْقَفْرِ فَوْقَ الْحُفْرَةِ الثَّانِيَةِ.





كَانَ أَحَدُ الْفَرَاحِ يَنْظُرُ إِلَى الْحُفْرَةِ الثَّلَاثَةِ، وَ يُفَكِّرُ فِي الْقَفْزِ فَوْقَهَا، ثُمَّ قَالَ لِأُمِّهِ:





- أمي .. أرجوك، اسْمَحِي لِي أَنْ أَدْخُلَ الْبَيْتَ قَلِيلًا، وَ سَأَعُودُ فِي الْحَالِ .  
أَذْنَتْ لَهُ أُمُّهُ، فَدَخَلَ . كَانَ فِي الْبَيْتِ مِرْوَحَةٌ يَدَوِيَّةٌ صَنَعَتْهَا أُمُّهُ مِنْ رِيَشٍ كَبِيرٍ، نَزَعَ الْفَرَخُ أَرْبَع





رِيشَاتٍ، وَ أَلْصَقَ رِيشَتَيْنِ بِجَنَاحِهِ الْأَيْمَنِ، وَرِيشَتَيْنِ بِجَنَاحِهِ الْأَيْسَرِ، ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا نَحْوَ الْحُفْرَةِ  
الثَّالِثَةِ، وَهُوَ يَقُولُ:



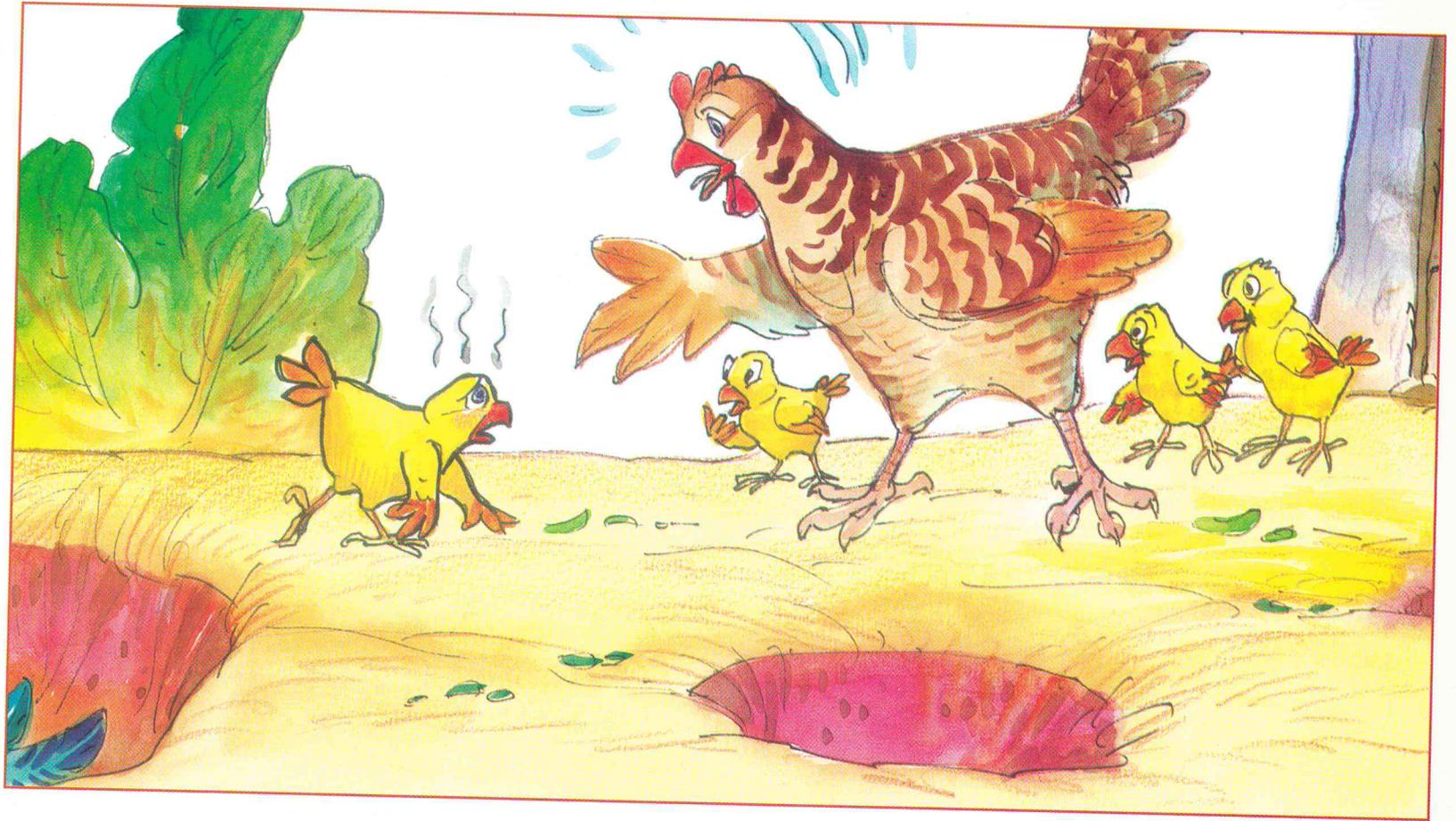


- كو كو كو سَاقْفِزُ فَوْقَ الْحُفْرَةِ الْكَبِيرَةِ بِهَذَيْنِ الْجَنَاحَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ!

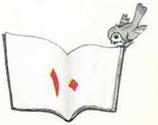


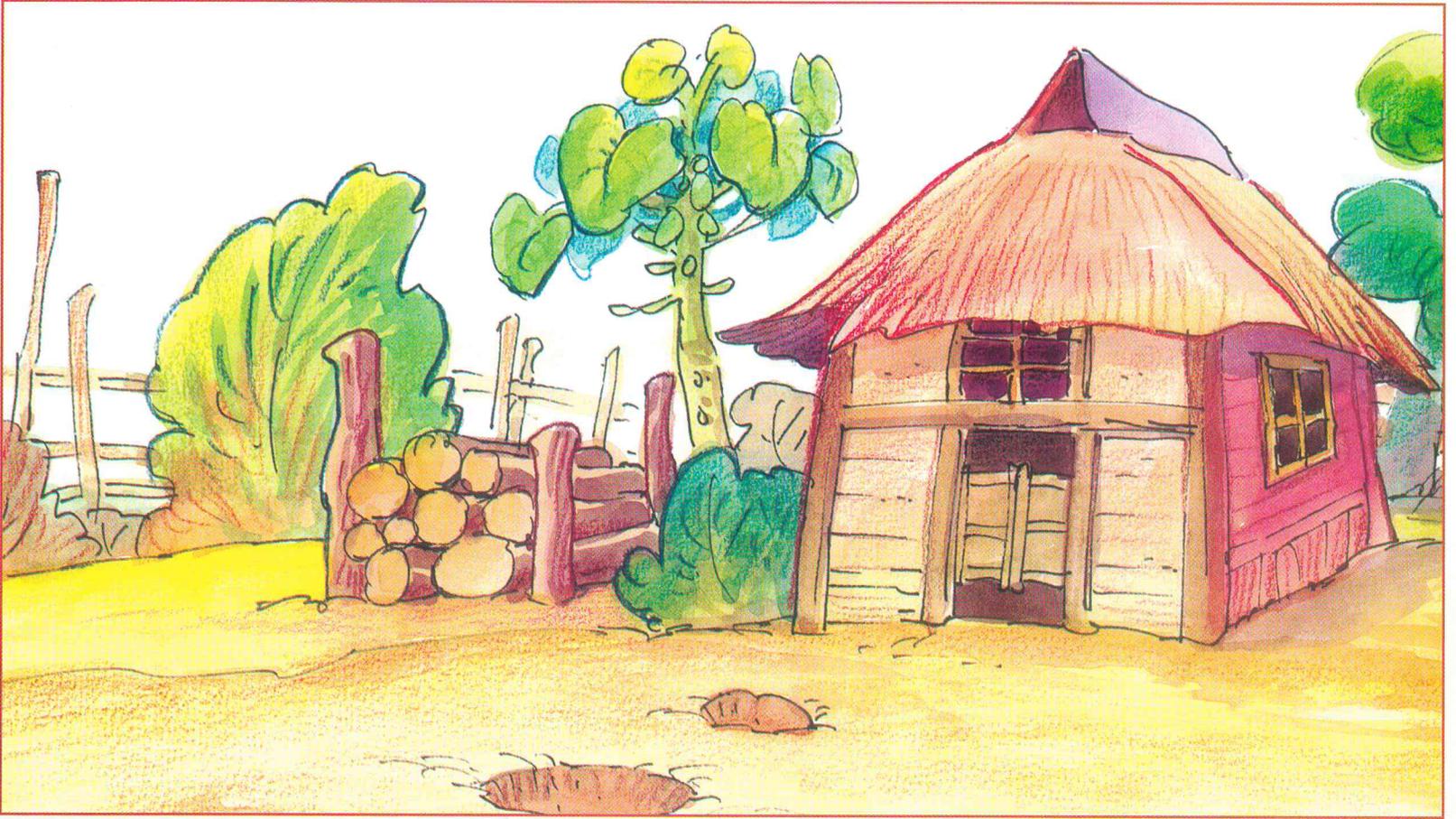


وَقَفَزَ فَوْقَ الْحُفْرَةِ، وَ لَكِنَّهُ سَقَطَ فِيهَا، فَأَخَذَ يَصْرُخُ مِنَ الْأَلَمِ: كُو كُو كُو ...  
أَسْرَعَتْ أُمُّهُ نَحْوَهُ، وَ أَخْرَجَتْهُ مِنَ الْحُفْرَةِ، وَ قَالَتْ لَهُ:



- لا تتعجل أيها المغامر الصغير. القوة في العضلات يا ولدي، وليست في الريشة الكبيرة!

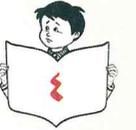




عَادَ الْجَمِيعُ إِلَى الْخَمِّ، وَقَدْ تَعَلَّمُوا دَرَسًا مُفِيدًا، وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْعَدَدَ؛ لِيَتَابِعُوا التَّدْرِيبَ وَالنَّشَاطَ.



# اذكر الدروس المستفادة من القصة.



## سَلَّةُ الحِكَايَاتِ الحُلْوَةِ لِلأَطْفَالِ

قصصٌ قصيرةٌ شائقةٌ تسعى إلى ربط الطِّفْلِ بواقعه ربطاً حميمياً، وإكسابه مهارة فهم العلاقات في محيطه؛ ليتفاعل معها بنجاح. كل ذلك بأسلوبٍ أدبيٍّ راقٍ، يخاطبُ القلب والعقل معاً، فيمتعُ الطِّفْلُ ويُنمي مداركه...

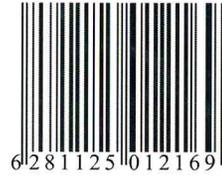
أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ... - الفِرْخُ ذُو الجَنَاحِينِ الكَبِيرِينِ - الصَّيَّادُ الصَّغِيرُ  
غِيْدَاءُ والنَّحْلَةُ - صديقتي السَّاعَةُ - الهدية - الجائع  
لُعبَةٌ مُسَلِّيَةٌ - الحواسُّ الخَمْسُ - الأرنَبُ السَّجِينُ

### أحمد محمد علي صوان



- ماجستير في اللغة العربية، تخصص: أدب أطفال.
- عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية.
- مدرّس في الجامعة العربية المفتوحة - الرياض.
- صدر له مجموعة قصصية للأطفال بعنوان (التأخر).
- قصص الحياة الحلوة للأطفال.
- رواية لفتيان: (مُهَمَّةٌ في الجبل).
- نشر العديد من قصص الأطفال في مجلات الأطفال.
- نشر العديد من المقالات المتخصصة بأدب الأطفال.

ISBN:8-075-54-9960



62811251012169

موضوع الكتاب: قصص الأطفال

موقعنا على الإنترنت:

<http://www.obeikanbookshop.com>

